

# Årsplan

**Skoleåret 2014/2015**  
**Linjefag 7. – 9. klasse**

## Årsplan for Linjefag musik

FAG: Musik    KLASSE: 7-9 klasse    ÅR: 14/15    Lærer: MG

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIVITET/ ORGANISERING</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>August – Oktober</u>  <u>Tema/fokus:</u> <u>Opbygning af et fælles repertoire til Spil Dansk Dagen samt musikfestival</u>	<u>Dansk musik</u>	<u>- sammenspil</u> <u>- rytmetræning</u>	<u>- deltage engageret og kvalificeret i et musikalsk fællesskab.</u> <u>- at eleverne øver sig i at optræde og opøver færdigheder på forskellige instrumenter.</u> <u>- fordybe sig i musikarbejde på et afgrænset område.</u> <u>- reflektere over et musikalsk arbejde sammen med andre.</u> <u>- at eleverne skal kunne fremføre et musikrelateret projekt.</u>
	<u>Sammenspil</u>	<u>- sang og stemmetræning</u> <u>- optræde til Spil Dansk Dagen.</u>	

### Performanceuge i uge 41

### Efterårsferie i uge 42

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIV./ORGAN</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>November – december</u>  <u>Tema/fokus:</u>	<u>Sammenspil</u>	<u>- sammenspil</u>	<u>- deltage engageret og kvalificeret i et musikalsk fællesskab.</u> <u>- dokumentere et intensivt og fordybende arbejde i en musikalsk fremførelse eller et musikrelateret projekt.</u> <u>- at eleverne oplever processen i at indspille</u>
		<u>- rytmetræning</u>	

<u>Indspilning af CD i Roskilde</u>		<u>- sang og stemmetræning</u>	<u>en cd.</u> <u>- fordybe sig i musikarbejde på et afgrænset område.</u> <u>- reflektere over et musikalsk arbejde sammen med andre.</u>
-------------------------------------	--	--------------------------------	---

Juleferie i uge 52 og 53

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIV./ORGAN</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>Januar – februar</u>  <u>Tema/fokus:</u> <u>Sangskrivning</u>	<u>Komposition af eget nummer</u>	<u>- arbejde på Ipad</u>	<u>- Skabe enkle melodier og små musikstykker ved hjælp at computer.</u>  <u>- arrangere musik ud fra eksperimenter og drøftelser.</u>
	<u>Garageband</u>	<u>- tekst og sangskrivning</u>	<u>- anvende krop, stemme, musikinstrumenter og andre klangkilder i skabende musikalsk arbejde.</u>
		<u>- sammenspil</u>	

Vinterferie uge 8 – herefter stopper linjefaget

Fri- og privatskolernes musikfestival 28 maj. Greve privatskole skoleafholder festivalen. Linjefaget deltager..

Formålet med undervisningen i drama er at udvikle elevernes lyst til og færdighed i at bruge drama som udtryksmiddel og fremme deres indsigt i og glæde ved teatrets særlige kommunikationsform. Undervisningen skal udvikle elevernes forståelse og brug af det dramatiske udtryk som en mulighed for at indleve sig i mennesker, situationer og miljøer. Eleverne skal gennem praksis øge deres forståelse af den dramatiske udtryksforms særlige kropslige, æstetiske og sociale og kulturelle muligheder. Formålet er også at udbrede kendskabet til scenekunst og performance.

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIVITET/ ORGANISERING</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>Uge 33-35</u> <u>Mime</u>	<u>Skabelse og fortælling</u>	<u>Eleverne skal arbejde med mime</u>	<u>Fremstilling af karakterer og følelser vha. ansigtsudtryk og gestik.</u>

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIVITET/ ORGANISERING</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>Uge 36- 40</u> <u>Karakter-arbejde</u>	<u>Karakterarbejde</u>	<u>Eleverne skal arbejde med udvalgte manuskripter og arbejde med at opbygge karakterer. Eleverne skal også selv fremstille dramatiske tekster</u>	<u>At give eleven skuespillerværktøjer til at skabe karakterer på scenen.</u> <u>At give elev redskaber til at fortolke en karakter/figur i en scenisk fremstilling.</u>

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIVITET/ ORGANISERING</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>Uge 41-42 Improteater</u>	<u>Dramaøvelser og improvisation</u>	<u>Eleverne skal på scenen og de får nogle opgaver, hvor de skal agere impulsivt og uden på forhånd at tænke.</u>	<u>At arbejde med spontanitet og at opdyrke fantasi.</u> <u>Samt styrke samarbejdet på scenen spillerne imellem</u>

<u>HOVEDEMNE &amp; PERIODE</u>	<u>DELEMNER</u>	<u>AKTIVITET/ ORGANISERING</u>	<u>UNDERVISNINGSMÅL</u>
<u>Uge 43-7 Opsætning af stykke</u>	<u>Teater fra idé til produktion og opførelse</u>	<u>Fortolkning af tekst</u> <u>Karakterarbejde</u> <u>Instruktion</u> <u>Lys og lyd</u> <u>Virkemidler</u>	<u>Formålet er at eleverne skal lære at iscenesætte en større produktion og lære alle produktionsfaser at kende samt lære at fortolke og formidle i et dramatisk udtryk og lære scenekunstens virkemidler.</u>