

Årsplaner for 3. klasse, Viby Friskole, 2023/24

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Dansk. Læsning, stavning, grammatik og skriv pænt

Lærer: MB

Klasse: 3.

Generelt om faget

Materialer:

Min tredje danskbog

Sikker stavning

Når bogstaver mødes (uddrag)

Ord der betyder noget (uddrag)

Bogkasser fra CFU i forskellige niveauer

Skrivehæfte

Undervisningen tilrettelægges med daglig læsetræning og 4 dansklektioner om ugen med undtagelse af de uger, hvor kristendoms- og historie-emner er planlagt. Afvigelser vil fremgå af ugeplanen. MB har 96 dansklektioner i skoleåret 23-24.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
------------------------------	--	--	---

Hele året	Læsning	Daglig læsetræning 15 min Fri-læsning - Faglig læsning Højtlesning - Makkerlæsning Læs og forstå-opgaver	Højtlesning, individuel læsning med lærer Læseprøver
-----------	---------	---	--

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Hele året	Stavning	Opgaver med fokus på bogstavernes lyde og lydvariationer Store og små bogstaver, endelser Bogligt materiale, samtaler og leg	Klassesamtaler Skriveopgaver, hvor dagens fokus benyttes Diktat

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal

Hele året	Grammatik	Ordklasserne Navneord, Udsagnsord, Tillægsord og deres bøjningsformer Egennavne Talord og ordenstal Nutid og datid Bogligt materiale, samtaler og leg	Klassesamtaler Skriveopgaver, hvor dagens fokus benyttes
-----------	-----------	--	---

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Hele året	Skrivning Skriv pænt Skriv løs	Håndstilling, valg af materiale, skrivevej Skrivehuset, sammenhængende skrift, fokus på læsbarhed Historieskrivning i kladdehæfter	Afleveringsopgaver

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Dansk – litteratur og læsning.

Lærer: Carina Hou

Klasse: 3. klasse

Generelt om faget

I 3. klasse har vi delt faget op således Mette Barnard er ansvarlig for undervisningen i grammatik og stavning og Carina Hou varetager undervisningen i litteratur, skrivning og læsning af værker. Timerne med Carina er også de timer der går ud til Blok. I perioder med blok, har vi Carina derfor to dansktimer og fire bloktimer.

Vi forventer, at man hjemme støtter op om læsetræningen, da det ikke kun kan nås i undervisningen. Derfor skal man hjemme læse 20 min. hver dag.

Vi forbeholder os retten til at ændre i årsplanen.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer OBS! Her skal det fremgå, hvad eleverne skal lære og hvordan de skal lære det – man formulerer så at sige målene ind i organiseringen smelter sammen	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal OBS! Målene fremgår af "Hvordan"
------------------------------	--	---	--

Uge 33		<p>Vi siger hej til hinanden og lærer hinanden at kende.</p> <p>Vi laver små lege og får styr på hvad danskfaget kommer til at handle om i 3. klasse.</p>	
--------	--	---	--

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 33-35	<p>Læsning – <i>Tekstforståelse, sammenhæng</i></p> <p>Fortolkning – <i>Perspektivering, oplevelse og indlevelse</i></p> <p>Fremstilling – <i>Fremstilling, håndskrift og layout</i></p> <p>Kommunikation – <i>Dialog</i></p>	<p>Tove – en lille digter</p> <p>Forløbet tager udgangspunkt i Line Jensens bog "Tove – en lille digter". Bogen lægger op til gode snakke om hvordan det var at være barn i København i 1920'erne, men også snakke om at have store drømme.</p> <p>I forløbet kommer vi til at arbejde med forskellige danskfaglige begreber. Vi kommer blandt andet rundt om kolonnenotater, tidsmarkører, vi skal perspektivere til eget liv</p>	<p>Eleverne skal udarbejde en foldebog om Tove Ditlevsen og den tid hun levede i, og de skal udarbejde en foldebog om sig selv. Her skal de skrive om alle de ting, de har lært om Tove Ditlevsen og de skal vise, at de kan perspektivere til deres eget liv.</p>

		<p>og så skal vi skrive poesi. Hvis vi kan komme til det, skal vi skrive på skrivemaskine og vi skal lave fine foldebøger om Tove Ditlevsen og os selv.</p> <p>Vi læser bogen fælles på tavlen, og der vil være en masse snak om tiden fælles i klassen. Herefter vil vi arbejde i små grupper eller alene.</p>	
--	--	---	--

Uge 35-36 Fælles tværfagligt emne om Grønland.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
37-47	<p>Læsning - <i>forberedelse</i></p> <p>Fremstilling - <i>fremstilling, forberedelse</i></p>	<p>Læs og skriv fagtekster</p> <p>Eleverne får en introduktion til faglig læsning. Vi skal arbejde med forskellige læsemåder, som oversigtslæsning, punktlæsning og nærlæsning.</p> <p>Klassen skal lave deres egen fagbog.</p>	<p>Eleverne skal lave deres egen fagbog</p>

Uge 38-40: Blokforløb om de fire elementer

Uge 41: Performanceuge

Uge 42: Efterårsferie

Uge 43-47: Blokforløb om de fire elementer

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
------------------------------	--	---	---

<p>Uge 48-2</p>	<p>Fortolkning – <i>perspektivering, undersøgelse, fortolkning</i></p> <p>Læsning – <i>tekstforståelse, sammenhæng, forberedelse</i></p> <p>Kommunikation – <i>sproglig bevidsthed</i></p>	<p>Kim Fupz Aakeson</p> <p>I dette forløb arbejder vi med begyndende analyse og fortolkning.</p> <p>Vi kommer omkring sjove ord, personkarakteristik, genfortælling og handlingsbroer, realistiske og fantastiske fortællinger, vendepunkt og rammefortællinger.</p> <p>Vi arbejder med CL strukturen. Her er fokus på, at alle elever skal være deltagende i arbejdet, og at alle har noget vigtigt at byde ind med. Eleverne kommer til at arbejde i små teams med opgaverne, men også alene.</p>	<p>Vi evaluerer forløbet med et fælles spørgeskema. Efter eleverne har udfyldt det, tager vi en snak om de ting, de syntes var svære, så vi kan hjælpe hinanden med at få styr på det sidste.</p>
-----------------	--	---	---

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 3-7	Læsning – <i>afkodning, tekstforståelse</i>	<p>Tid til læseforståelse</p> <p>Vi skal arbejde med læseforståelsesstrategier og med egen læseforståelse. Vi kommer gennem forskellige tekstgenrer med differentierede tekster. Vi arbejder med korte og overskuelige tekster.</p> <p>Undervisningen organiseres så vi starter fælles med forforståelsen. Herefter arbejdes der alene eller parvis med læsning og budskaberne i teksten. Til sidst arbejdes der ud fra egne erfaringer og viden.</p>	Læseprøve i foråret

Uge 3-7: Blokforløb om de 4 elementer

Uge 6: Minisamfund

Uge 8: Vinterferie

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 9-15	Fortolkning – <i>Oplevelse og indlevelse, fortolkning, perspektivering</i> Fremstilling – <i>fremstilling</i> Kommunikation – <i>krop og drama</i>	Ole Lund Kirkegaard I forløbet om Ole Lund Kirkegaard skal vi læse og tale om hans historier. Vi kommer ind på danskfaglige begreber som tid og sted, personer, fortælleforhold og sproglige virkemidler. Vi skal videredigte på en historie og så skal vi omskrive en historie til replikker. Vi skal kigge på hans tegninger, og selv producere 'Kirkegaardske' tegninger, Eleverne kommer også til at skulle læse en af Ole Lund Kirkegaards romaner.	Vi laver en fælles Jeopardy på tavlen omkring de ting, de skal lære.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 16-21	Fremstilling – <i>korrektur, fremstilling, forberedelse</i>	<p style="text-align: center;">Skriveskud</p> <p>Vi skal arbejde med procesorienteret skriveundervisning. Her får eleverne viden om skrivestrategier og et kendskab til forskellige teksttyper. Eleverne skal også omdanne tekst til multimodaltekst. Arbejdet med teksterne tager udgangspunkt i skriveprocessens faser – førskrivning, skrivning, revidere og færdiggøre. Vi vil primært arbejde med Spireopgaverne, da vores forløb ikke er så langt.</p> <p>Vi arbejder fælles i klassen, i makkerpar og alene.</p>	Eleverne skal udarbejde egen tekst som de får feedback på.

Uge 12: Historieemneuge

Uge 16-18: Blokforløb om de fire elementer

Uge 22: Lejrtur 3.+4. klasse.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 23-26	<p>Kommunikation – <i>dialog</i></p> <p>Fortolkning – <i>perspektivering, oplevelse og indlevelse, undersøge</i></p> <p>Læsning – <i>tekstforståelse, sammenhæng</i></p>	<p>H.C. Andersen</p> <p>Vi arbejder med udgangspunkt i bogen Læs H.C. Andersen med CL.</p> <p>Vi skal arbejde med gamle udtryk, lave læseteater, lave rimjagt, papirklip og vi skal have viden om H.C. Andersens liv. Vi skal arbejde med episoder i hans liv, der bliver afspejlet i hans forfatterskab. Teksterne vi skal arbejde med, er Klods Hans, Den lille pige med svovlstikkerne, Konen med æggene, Pen og Blækhus, Danse, danse dukke min og Papirklip.</p> <p>I kommer til at arbejde i små teams med disse opgaver. Der er fokus på at alle elever skal byde ind med noget, så alle elever har en rolle. De har prøvet denne arbejdsform tidligere på skoleåret.</p>	<p>Vi afslutter forløbet med at evaluere med et spørgeskema. Herefter gennemgår vi spørgeskemaet sammen, så vi får samlet op på, hvad de synes er svært. Derudover kommer eleverne til at udforme en onepager, hvor de skal skrive om de ting, de har lært om H.C. Andersen.</p>

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Engelsk

Lærer: MB

Klasse: 3.

Generelt om faget

Materialer:

Let's do it 3

Engelske bogpakker i forskellige niveauer fra CFU

Skrivehæfter

Emne, tekst og billedinspiration fra 'First choice for tredje', 'Boost textbook 3', 'Abracadabra beginners 3'.

Engelske remser og børnesange

Undervisningen vil blive tilrettelagt med 3 ugentlige lektioner i perioder hvor der ikke er historiske eller kristendomsfaglige emner. Faget engelsk har 73 lektioner i skoleåret 23-24.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
August	Hilsen og navne Alfabetet og bogstavernes lyde	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Små dialoger med ugens emner	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
August - september	Tal og farver Familie og kæledyr Prepositioner (forholdsord)	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Tegne egen familie og brug de engelske ord om familiemedlemmer Leg med prepositioner	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
September - oktober	Tøj og krop Ental og flertal Dyr	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Mundtlig beskrivelse af beklædning Skriv og fremlæg om et dyr	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Oktober - november	Halloween Charlie og chokoladefabrikken	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Klassesamtale om all hallows eve Undervisningsmateriale fra CFU med fokus på læsning	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde®	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
December	Jul Traditioner i engelsktalende lande Engelske julesange	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Klassesamtaler om engelske traditioner 'We wish you a merry Christmas' mf. Skriv et engelsk julekort	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Januar - februar	Årstider - vejret Ugedage, måneder Klokken	Lytte, tale, læse, og skrive engelsk Dialogisk fortælling og opgaver Rim og remser	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Februar - marts	Mad	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Skriv en indkøbsseddel eller en opskrift	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Marts - april	Engelsktalende lande Storbritanien Amerika Australien	Lytte, tale, læse og skrive engelsk Billedoplæg	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
April - maj	Skole og hjem - navn på ting	Tegn dit værelse og navngiv tingene I spy i klassen	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Maj - juni	Læsning og genfortælling	Læs og skriv om selvvalgt emne Oplæg i klassen	Aktiv deltagelse Noter i egne hæfter Gengivelse af lege og sange

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Historie

Lærer: MB

Klasse: 3.

Generelt om faget

Materialer:

Klar, parat, historie 3

Ideer på tværs 36

Opgaveskyen.dk

Praktik:

Undervisningsforløb om Stenalderen hos Sagnlandet Lejre

Mad som i stenalderen - tværfagligt med kokkeri

Undervisningen tilrettelægges som emneundervisning, på den måde at vi i perioder har flere historietimer pr. uge end skemaet angiver for at skabe sammenhæng. Historiefaget i 3. klasse har 33 lektioner i 23-24.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
August 3 lek	Hvad er historie som fag? Kronologi og tidslinje	Dialogisk oplæsning og samtaler åbner for: -elevens forståelse af tid som begreb -eleven skelner mellem den gode fortælling og virkelige hændelser i tid og sted Tegning af tidslinje med nedslag -eleven får begreb om en tidslinjes kronologi og datering før og efter Kristus - eleven sætter sig selv ind i det større historiske perspektiv Aktivitet: 'Gå tilbage i tiden'	Fælles samtale i klassen Tegning af elevens families tidslinje

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
August-September 12 lek	Stenalderen	<p>Perioden tegnes ind på klassens tidslinje</p> <p>Undervisningsforløb om stenalderen hos Sagnlandet Lejre, hvor eleverne oplever den historiske periode ved at indgå i datidssvarende leveforhold og aktiviteter. -eleven får praktisk erfaring med stenalderens levevis</p> <p>Tværfagligt med Kokkeri: Hvad spiste man i stenalderen?</p> <p>Oplæsning/fortælling/dialog om livet i stenalderen -eleven får indsigt i kulturers forskellige udviklingstrin</p>	<p>Fælles samtale i klassen</p> <p>Praktik i kokkeriet</p> <p>Opgaver om stenalderen</p>

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
September 2 lek	Grønland Grønlands historie Hverdag i Grønland	Tværfagligt emne med dansk Opgavehæfte Tegn og skriv Dialogisk oplæsning Grønlandske lege	 Skriftlig evaluering Videreformidling af lege

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Forår 24 8 lek	Egypten De store pyramiders land Den livgivende nil Egyptiske konger og guder Dagligt liv Fønikerne og alfabetet	Dialogisk oplæsning, makkerlæsning, samtaler og sammenligning med andre lande, brevskrivning med fønikernes alfabetet Eleven får kendskab til alfabetets oprindelse Eleven får kendskab til kultur, levevilkår og religion før vores tidsregning Eleven får kendskab til historiske kilder og arkæologi	Eleverne tegner og skriver egne 'historiebøger' om emnet

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Forår 24 4 lektioner	Bronzealderen Danefæ Helleristninger	Dialogisk oplæsning, makkerlæsning, billedlæsning Samtaler om danefæ og museumsgenstande	Elevernes forståelse og indsigt afprøves via dialogisk undervisning Elevernes egne erfaringer med museumsgenstande udfoldes

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
April 4 lektioner	Grækerne og de olympiske lege Demokrati	Dialogisk oplæsning, makkerlæsning, billedlæsning Relatere, fysisk og i samtale, til nutidens - idræt, -træning og -folkestyre	Elevernes forståelse og indsigt afprøves via dialogisk undervisning

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Kristendom

Lærer: MB

Klasse: 3.

Generelt om faget

Materialer:

Liv og Religion

Undervisningsforløb fra Kirkens Skoletjeneste

Undervisningen tilrettelægges som emneundervisning, på den måde at vi i perioder har flere kristendomstimer pr. uge end skemaet angiver for at skabe sammenhæng i de enkelte emner. Kristendomsfaget i 3. klasse har 33 lektioner + en fagdag (6 lek) i 23-24.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
December 12 lek	'Der er længe, længe til - en julefortælling' Kirkens ritualer Adventstid Lucia	Oplæsningsbog, lågekalender samt aktiviteter (Folkekirkens skoletjeneste) Dialogisk samtale/fortælling om baggrunden for nogle af de traditioner, vi udøver hvert år i forbindelse med julen. - Eleven opnår viden om baggrunden for julemånedens traditioner	

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Januar 8 lek	Venskab og fællesskab 'En underlig fisk' Bibelfortællingen om Zakæus, den udstødte tolder	Oplæsning af bogen 'en underlig fisk samt filosofiske samtaler om venskab og at føle sig synlig/usynlig, set/overset, indenfor/udenfor i fællesskabet	Fælles samtaler om venskab og fællesskab

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal April-maj
April-Maj 10 lek	Helgener og legender Landsbykirken	Undervisningsforløb fra Kirkens Skoletjeneste med 5 af Roskildes gamle kirker i centrum, hvoraf de 4 er opkaldt efter helgener Hvorfor hedder det våbenhus og skib? Makkerlæsning og dialog	Elevernes forståelse og indsigt afprøves via dialogisk undervisning

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
April Fagdag 6 lek	Endnu ikke planlagt	Evt tur til Roskilde Domkirke	

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Maj 3 lektioner	Pinse Kirkens fødselsdag Helligånden Babelstårnet	Dialogisk oplæsning og makkerlæsning -viden om kirkens helligdage og traditioner samt bibelske fortællinger Kalendermatematik - hvornår er det påske og pinse	Genfortællinger

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Idræt

Lærer: Carina Pedersen og Carina Hou

Klasse: 2.+3. klasse

Generelt om faget			
Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer OBS! Her skal det fremgå, hvad eleverne skal lære og hvordan de skal lære det – man formulerer så at sige målene ind i organiseringen smelter sammen	Evaluerings - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal OBS! Målene fremgår af "Hvordan"

Uge 33-40	Alsidig idrætsudøvelse + Idrætskultur og relationer	<p>Boldbasis og boldspil</p> <p>Vi starter ud med at lave nogle basic øvelser med bold og laver boldlege.</p> <p>Vi laver forskellige aktiviteter med bolde. Fx boldbingo, kaste/gribe teknikker og forskellig boldspil som får et lille twist. Eleverne lære at samarbejde og spille sammen som et hold.</p>	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.
-----------	---	---	--

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 43-45	Alsidig idrætsudøvelse	<p>Dans og udtryk</p> <p>Eleverne skal lave forskellige former for danse. Både klassiske og kamp danse. Til sidst i forløbet skal de skabe deres egen dans ud fra stemningen i musikken .</p>	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 46-51	Alsidig idrætsudøvelse	Redskabsaktiviteter Vi skal øve forskellige former for spring. Op- hop og rotationer. Eleverne vil prøve at springe på forskellige underlag og trampoliner. Vi skal også lave rytmeserier og lære enkelte danse.	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal

Uge 2 (CP alene)	Alsidig idrætsudøvelse + Ildrætskultur og relationer	Redskaber og boldbasis Vi har en enkeltuge hvor vi laver en stor fælles bold/redskabsleg. Alle sætter baner og forhindringer op i hallen og så gælder det om at besejre det andet hold.	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.
---------------------	---	--	--

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 4-7	Alsidig idrætsudøvelse + Ildrætskultur og relationer	Badminton Eleverne skal lære at spille badminton. Vi gennemgår de grundlæggende skudmetoder, baneopdeling og reglerne for spillet. Vi afslutter forløbet med en lille turnering.	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 9-16	Krop, træning og trivsel	Fysisk aktivitet + krop og trivsel Eleverne skal mærke styrke og kropsspænding på deres egne krop. De skal lære at lave statiske øvelser og mærke det at spænde op i kroppen.	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal

Uge 17-26	Alsidig idrætsudøvelse	Løb, spring og kast Eleverne skal lære forskellige atletiske øvelser. Både kaste med spyd og kugler. Lave længdespring, højdespring og løbe stafet. Vi afslutter med et mini OL hvor hvert hold stiller op med en deltager i hver disciplin.	Vi observere eleverne i hver undervisningslektion og snakker om fremskridt hos enkelte elever, således vi kommer rundt hos alle, og de har rykket sig på hver deres måde, i de forskellige emner gennem skoleåret.
-----------	------------------------	---	--

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Musik

Lærer: Carina Pedersen

Klasse: 3. klasse

Generelt om faget

I musik lære man, hvordan man begår sig i musiklokalet. Man får kendskab til mange forskellige instrumenter. Akustiske og elektriske. Eleverne lærer hvordan man spiller enkelte melodier på tangentinstrumenter, og rytmer på forskellige slagøj. Vi skal lytte til hinanden og spille sammen som en enhed. I musik kan man ikke være egoistisk, så lyder det ikke godt.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer OBS! Her skal det fremgå, hvad eleverne skal lære og hvordan de skal lære det – man formulerer så at sige målene ind i organiseringen smelter sammen	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal OBS! Målene fremgår af "Hvordan"
-----------------------	---	--	---

Uge 32-35	Musikudøvelse (spil) Musikalsk skaben (improvisation) Musikforståelse (instrumentkendskab)	Eleverne skal lære en enkelt sang kaldet "1-2-3 prøv at se" hvor de både skal spille melodi og rytme på forskellige instrumenter.	Eleven kan spille melodi Eleven kan spille på et instrument
-----------	---	---	--

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluerings - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 36-38	Musikforståelse (musikoplevelse, instrumentkendskab)	I dette forløb skal eleverne lære en masse instrumenter at kende og lære om den historiske udvikling	Eleverne har kendskab til instrumenternes historie

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 39-40	Musikforståelse (instrumentkendskab, musikoplevelse og instrumentkendskab)	Eleverne får kendskab til musik for 3 andre lande i verden. Vi skal lytte og snakke om forskelle og se om vi selv kan genskabe den samme lyd, på de instrumenter vi har i lokalet.	Eleven får kendskab til andre musikgenre

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal

Uge 41-46	Musikudøvelse (spil, sangrepertoire, sangteknik) Musikalskaben (improvisation) Musikforståelse (instrumentkendskab)	Eleverne skal lære en nem og lige sang, om venner og venskaber. Der skal spilles som et sammenspilsnummer.	Eleven kan spille sammen med andre Eleven kan spille instrumenter Eleven kan synge i mikrofon
-----------	---	--	---

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluerings - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 47-50	Musikudøvelse (spil, sangrepertoire, sangteknik) Musikalskaben (improvisation) Musikforståelse (instrumentkendskab)	Vi skal spille og synge julesange og øve os på dette års titelsang til julekalenderen.	Eleven kan spille sammen med andre Eleven kan spille instrumenter Eleven kan synge i mikrofon

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 1-3	Musikudøvelse (spil) Musikalsk skaben (improvisation, lydformning) Musikforståelse (instrumentkendskab)	Eleverne skal lære en lille opvarmningsøvelse på trommer, hvor alle kan være med.	Eleven kan spille rytme

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal

Uge 4-7	Musikforståelse (musikoplevelse, instrumentkendskab)	Vi skal lytte på musik for to andre lande og lytte til de instrumenter de bruger der.	Eleverne får kendskab til nye andre instrumenter og andre lyde.
---------	--	---	---

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluerings - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 7-9	Musikudøvelse (spil) Musikalsk skaben (lydformning, komposition) Musikforståelse (musikoplevelse, instrumentkendskab)	Eleverne skal forestille sig hvilken lyde kan kunne være på forskellige billeder. Uhyggelige, natur, stille, storby? De skal så forme lydene og lave en lille mini-koncert for hinanden hvor man spiller den stemning som billedet giver.	Eleverne kan skabe lyde Eleverne har kendskab til lydbilleder

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 10-25	Musikudøvelse (spil) Musikalsk skaben (lydformning, komposition) Musikforståelse (musikoplevelse, instrumentkendskab)	I skal finde de sange i vil spille og øve til musikfestivalen.	Eleven kan spille sammen med andre Eleven kan spille instrumenter Eleven kan synge i mikrofon

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Drama udviklingsfag

Lærer: Carina Hou

Klasse: 3.+4. klasse

Generelt om faget

Eleverne i 3.+4. klasse har hver et halvt år med to lektioners undervisning hver.

I drama skal eleverne udvikle deres kompetencer og lyst til at bruge drama som udtryksmiddel. Vi arbejder med mange forskellige aktiviteter, hvor eleverne øver det at "være på", at være en del af en større gruppe og at turde at tage en rolle. De skal gennem drama udvikle en forståelse for udtryksformer hvor vi bruger vores krop og stemme. Det er vigtigt, at der skabes rum for, at eleverne tør kaste sig ud i at stå frem.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
-----------------------	---------------------------	--	--

<p>Et halvår</p>	<p>Dramaproduktion – <i>Iscenesættelse, produktion</i></p>	<p style="text-align: center;">Drama</p> <p>I drama arbejder vi ud fra den samme struktur hver gang.</p> <p>Vi starter med en opvarmning. Her er formålet, at alle får gang i kroppen og hovedet og tilstede i rummet. Vi skal være sammen med andre, og vi skal se os selv som en del af en større gruppe.</p> <p>Dernæst kommer fordybelsen. Her skal vi bruge tid på at arbejde med forskellige områder inden for drama. Der kan f.eks. være fokus på kropssprog, mime eller improvisation.</p> <p>Dette opnår vi gennem forskellige lege og øvelser.</p> <p>Vi afslutter hver lektion med en lille produktion. Her skal eleverne iscenesætte et lille produkt. De vil få udleveret en produktionsseddel med krav til arbejdet. Disse krav tager udgangspunkt i vores fordybelsesarbejde.</p> <p>Undervisningen organiseres på forskellige måder. Nogle af øvelserne vil vi lave hele holdet sammen, og nogle i store eller små grupper. Eleverne arbejder i nye grupper fra gang til gang.</p>	<p>Hver lektion afsluttes med en gennemgang af om grupperne har opfyldt de krav, der var til produktionen. Her er de andre elever med til at give feedback. Vi laver også små nedslag i deres produktioner, hvor der vil være en øjeblikkelig evaluering på det, de har lavet.</p>
------------------	--	--	--

--	--	--	--

Årsplan Viby Friskole 23/24

Fag: Matematik

Lærer: Carina Hou

Klasse: 3. klasse

Generelt om faget

Matematikundervisningen er bygget op om mange forskellige matematiske aktiviteter. Vi skal lege, bygge og spille. Derudover arbejder vi i materialet Kontext.

Hvert emne vi arbejder med sættes i gang med et lille værkstedsforløb, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds-og vidensmål, vi skal arbejde med i Kontext.

Jeg forbeholder mig retten til at ændre i årsplanerne.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer OBS! Her skal det fremgå, hvad eleverne skal lære og hvordan de skal lære det – man formulerer så at sige målene ind i organiseringen smelter sammen	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal OBS! Målene fremgår af "Hvordan"
Uge 32-35	<p style="text-align: center;">Tal og algebra – <i>tal, regnestrategier, algebra</i></p> <p style="text-align: center;">Geometri og måling – <i>måling</i></p>	<p style="text-align: center;">Tal og måling</p> <p>Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds- og vidensmål, vi skal arbejde med. I dette emne skal der arbejdes med positionssystemet, afrunding til nærmest 10er, måling, klokken og vægt. Vi skal udarbejde vores eget talsystem, og afprøve hinandens systemer. Vi kommer til at arbejde fælles, i små grupper og så er der også individuelt arbejde.</p>	<p>Emnet evalueres med Kontexts evalueringsark</p>

Uge 36+37: Tværfagligt emne om Grønland

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 38-44	Geometri og måling – <i>Geometrisk tegning, geometriske egenskaber og sammenhænge, måling,</i>	<p>Rumlige figurer</p> <p>Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds- og vidensmål, vi skal arbejde med.</p> <p>I dette emne skal der arbejdes med talsystemer, udfoldninger af kasser, arbejder fra flad til rummelig og fra rummelig til flad. Vi skal bygge huse og slotte af papir og pap. Gennem arbejdet med bygning og tegning af de rumlige figurer får eleverne viden om geometriske begreber.</p>	<p>Vi udstiller bygningerne, vi har lavet.</p> <p>Emnet evalueres med Kontexts evalueringsark</p>

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 45- 50	Matematisk kompetence - <i>Modellering, problembehandling</i> Tal og algebra - <i>regnestrategier</i>	Regn med tallene Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds-og vidensmål, vi skal arbejde med. I dette emne skal der arbejdes med tre af de fire regnearter. Vi kommer gennem plus, minus og gange. Vi vil have stort fokus på gangesange og gangespil, for at hjælpe eleverne med at huske tabellerne, og derved nemmere at kunne løse diverse opgaver.	Emnet evalueres med Kontexts evalueringsark

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 1-5	Geometri og måling – <i>placering og flytning, geometrisk tegning, måling</i>	<p>Mønstre og figurer</p> <p>Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds-og vidensmål, vi skal arbejde med.</p> <p>I dette emne skal der arbejdes med mønstre. Vi skal arbejde med skubbebilleder, symmetri, spejling og cirkelmønstre, gitternet, areal og omkreds. Vi kommer til at spille en masse spil, der understøtter arbejdet med mønstre.</p>	Emnet evalueres med Kontexts evalueringsark

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 7-12	Tal og algebra – <i>tal, algebra</i>	<p>Tal og systemer</p> <p>Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds- og vidensmål, vi skal arbejde med.</p> <p>I dette emne skal der arbejdes med tal og systemer. Eleverne får her deres introduktion til hvad brøker er, og hvad decimaltal er. Derudover skal der arbejdes med tal og figurmønstre.</p>	Emnet evalueres med Kontexts evalueringsark

Uge 13: påskeferie

Uge 14-18: Samarbejde med Volker og en anden klasse på mellemtrinnet. Arbejdet tager udgangspunkt i kompetenceområdet Matematiske kompetencer.

Uge 19-22 Tværfagligt emne om riddere.

Hvornår? Tidspunkt	Hvad? Kompetenceområde Færdigheds- og vidensområde(r)	Hvordan og hvorfor? Undervisningsaktiviteter-, -organisering og materialer	Evaluering - hvordan undersøges det, om eleverne har lært det, de skal
Uge 23-26	Tal og algebra - <i>regnestrategier</i>	<p>De fire regningsarter</p> <p>Vi arbejder i Kontext og andre relevante materialer. Forløbet starter med værkstederne, hvor eleverne har mulighed for at eksperimentere med opgaver der understøtter de færdigheds- og vidensmål, vi skal arbejde med.</p> <p>I dette emne skal der arbejdes med de fire regnearter. Her får eleverne blandt andet deres første introduktion til at division.</p>	Emnet evalueres med Kontexts evalueringsskema

